



ROSTRO Y CORAZÓN

CONVOCATORIA

EL ORIGEN DE LA DANZA

HISTORIA Y MITO

A INVESTIGADORES, ESCRITORES, DANZANTES.

Los invitamos a participar en el compilado de textos sobre el origen de la danza, de concheros, chichimeca, azteca, de conquista y en su vertiente de danza de mexicanidad. En una aproximación sobre los orígenes de dicha danza en cualesquiera de sus expresiones, sea este origen histórico, mítico o relatos de tradición oral o recreaciones posibles.

BASES:

1. Pueden participar todos aquellos danzantes, historiadores, o escritores.
2. La presente convocatoria se abre a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el próximo 15 de mayo.

4. Los textos serán en dos rublos

a) investigación.

b) recreación literaria, sea a partir de relatos tradicionales, o la recreación personal.

5. Sobre las características de los textos:

Las investigaciones

Deberán registrarse bajo los parámetros básicos de un trabajo de estudio. La extensión de los trabajos no debe exceder las 15 cuartillas en letra Arial a 12 puntos y a interlineado de 1.5, incluidas notas bibliografía e imágenes. Los trabajos deberán ser enviados a el siguiente correo electrónico:

tlacuilantonio@hotmail.com



CONVOCATORIA

EL ORIGEN DE LA DANZA

6. Las recreaciones literarias.

son en formato libre, pudiendo ser relatos, cuentos, poemas o canciones.

No deberán exceder las 5 cuartillas en letra rial a 12 puntos y un interlineado de

1.5. Los trabajos deberán ser enviados a el siguiente correo electrónico:

tlacuilantonio@hotmail.com

7. Los autores mantienen los derechos de autoría y distribución de sus materiales. Al participar en la presente convocatoria no se requiere exclusividad ni ceder derechos de sus materiales, salvo los requerimientos que se hacen explícitos en la presente convocatoria.

Sobre la elección

Serán seleccionados aquellos trabajos que se ciñan a la presente publicación, el límite del número de trabajos selectos será cuando estos trabajos en su acumulación excedan las 150 cuartillas.

Publicación:

El objetivo de esta convocatoria es la publicación de estos textos, en un libro material. Qué será editado durante la segunda mitad del año 2022.

Será publicado bajo los sellos de Rostro y corazón y Ce-acatl y los coeditores que se interesen en participar.

Los textos podrán ser compartidos, sea completos o en extractos en la página web de rostro y corazón: rostroycorazon.com

A los autores se les otorgará un ejemplar y precio de mayoreo en el caso que deseen más libros para su distribución. El número mínimo de ejemplares impresos será de 100 y podrá ser mayor de acuerdo con las personas y editores que deseen participar y de acuerdo con la cooperación económica disponible.